



la facendera

Asociación LA FACENDERA – Zamora, 64 (Ateneo) – Teléf. 661600415 Fax: 923 269773 - 37002 Salamanca

<http://www.lafacendera.com>

5 de octubre de 2008

Sierra de la Estrella (Portugal)

Clavada como un marco altane-ro en el corazón de la tierra portuguesa, dominando vistas que se pierden en el horizonte, la sierra de la Estrella, o los Montes Herminios, como era designada por los antiguos, encierra algunos de los más grandiosos escenarios naturales de Portugal: La Belleza de los valles glaciares excavados en "U", la majestuosidad de los Cântaros semierguidos sobre las Covãos cubiertas de vegetación y, la grandiosidad de las lagunas de origen glaciar, bucólicos espejos de aguas frías y límpidas, repletas de vida animal y plenas de soberbios encuadres, y, como no, la sorprendente llanura central de la sierra, que con sus ricos endemismos fue declarada "Reserva Biogenética".

EL RECORRIDO:

En esta marcha de la Facendera vamos a andar por las tierras mas altas de Portugal, cuyo pico Torres, es el punto mas alto (Exceptuando sus islas), de nuestro vecino País.

El recorrido se inicia en la gran Covao de Metade, esta, llama la atención, al fondo de la garganta, por su tapizado color verde y resguardado por los blancos troncos del bosque de abedules que envuelve el lugar con una curiosa aura alpina.



Nada mas atravesar este mági-



co lugar, nos dirigiremos a la base del Cântaro Magro para a veces entre espesa vegetación, a veces ayudándonos de las manos para salvar grandes bloques graníticos, y las mas subiendo por un estrecho caminito llegaremos al Covao superior. Este no es mas que una antigua laguna glacial totalmente colmatada, y ahora es el punto de nacimiento Del Zêzere.



De este lugar dirigiremos nuestros pasos, rodeando el Cântaro Gordó, hasta la laguna de los Cantaros, hasta aquí son 300 metros de desnivel que habremos pasado lentamente pero con paso firme. Dejando atrás la primera laguna del día nos internamos en el valle del Candieira para dirigir nuestro pasos a nuestro siguiente objetivo, que no es otro que la bella y escondida laguna de Peixao.



Una vez repuestos con la majestuosidad del lugar, seguiremos subiendo hacia la gran llanura Donde esta el punto geodésico del Cume (1858 ms.)



De aquí el camino nos lleva al valle de las cuevas. Atraviesa el Chafariz del rey (surtidor del Rey), desciende la cuesta hasta el gran Covao de Boieiro, para mostrarnos sus lagunas(L. De Francelha, L. Dela cueva de las Quelhas, y la laguna de Serrano.) marcos acuáticos de una geografía que impresión y encanta.

Finalmente tras una gran curva

hacia la izquierda, se ve la Torre, un verdadero epilogo formado por increíbles vistas que van desde las cumbres lejanas del Marao.en Tras-os-montes, a los picos de la sierra de Gredos y sierra de Gata, pasando por la sierra de São Mamede, en plena llanura alentejana.

Otros lugares de la Sierra: Junto a la cueva de Metade nace el imponente valle en "U" del río Zêzere, uno de los *ex libris* del paisaje dela sierra, y uno de los testimonios de la glaciación de Würme, hace casi 80000 años, en el periodo cuaternario.



Cerca de Manteigas, Pueblo de entrada al parque, a 5 kilómetros al sureste, en la Colina del Souto se encuentra el Poço del Inferno, un valle angosto desde donde se divisa una imponente cascada formada por el río Leandros, que

durante el invierno se hiela por completo, formando una escultura de hielo, una verdadera maravilla de la naturaleza que impresiona por su grandiosidad.

A escasos 7 kilómetros al oeste está Loriga, una población atravesada por el río del mismo nombre, cuya principal atracción (a cerca de un kilómetro de la población) son las galerías de lauroceraso o Loro (*Prunus lusitanica*), localizadas en Mestra Brava. Se trata de una especie arbórea característica del primitivo bosque de laurisilva que se ha convertido en una especie cada vez menos común en Portugal, que cuenta en este lugar con un área continua donde afloran enormes ejemplares que llegan a los 8 metros de altura y 15 centímetros de diámetro.

Organizadores:

Manolo García.

Eloy García