

declarada Conjunto Histórico Artístico. Descansaremos y tomaremos un refrigerio.

#### GARGANTA LA OLLA

Situada al final de una ladera de la Sierra de Tormantos, rodeada de cerezos y otros árboles., esto y las aguas cristalinas que discurren por las laderas, le dan un aspecto único. La población reúne un notable conjunto de arquitectura popular declarado Conjunto de Interés Histórico- Artístico. En ella destacan: La Iglesia de San Lorenzo, del Siglo XVI con una torre de estilo Renacentista y el escudo de Pedro Ponce de León, Destacan además: Casa exposición del la Inquisición Casa de las Muñecas ( Una muñeca aparece esculpida en la jamba de la puerta). Se le atribuye una función de mancebía en el pasado, Casa de la Peña Etc.

#### LEYENDA DE LA SERRANA DE LA VERA

La montaraz serrana cuya belleza " enamoraba al aire" engañada por un noble de Plasencia, huyó a la sierra de Tormantos. donde se tomó cumplida venganza, seduciendo y dando después muerte a cuantos hombres apuestos atravesaban aquellos parajes.

La serrana es un mito de la mujer extremeña, aunque en su origen puede haber un personaje real que influyó en la leyenda. Diversos autores han escrito sobre este tema, Lope de Vega, Menéndez Pidal y otros.....

#### ROMANCE. DE LA SERRANA DE LA VERA

*En Garganta de La Olla  
siete leguas de Plasencia  
habitaba una serrana  
alta rubia y sandunguera,....*

*Cuando tiene ganas de agua  
se baja pa la ribera,*

*cuando tiene ganas de hombre  
se sube a las altas peñas.*

Otros ritos tradicionales de la Vera son: El del "PeroPalo" que se celebra en Villanueva de la Vera, el Martes de Carnaval y tiene su origen en la Inquisición La procesión de "los Empalaos" que corre las calles de Valverde de la Vera en la noche de Jueves Santo.

#### GASTRONOMIA

El clima proporciona inmejorables productos vegetales: cereza, framuesa, verduras y hortalizas. Magníficas carnes de cordero y cabrito. El exquisito pimentón favorece una rica cocina. Sugerencias: Sopa de tomate o de patata, entomatada, o migas Segundo plato: el cuchifrito , caldereta, chuletillos de cabrito Postre: Frutas de la zona, queso con membrillo o miel. El pimentón introducido en España en el S.XVI por los frailes Jerónimos de Yuste.

*Azucena Pérez Paniagua  
Rosa Blázquez Maté*



Asociación LA FACENDERA – Zamora, 64 (Ateneo) – Teléf: 923 215315 Fax: 923 269773 - 37002 Salamanca

Número 25

[25 de Marzo y 1 de Abril de 2001]

## Piornal – Garganta la Olla Ruta. La Serrana de la Vera

### VALLE DEL JERTE

#### SITUACIÓN GEOGRÁFICA

El valle del Jerte , es una comarca natural situada en el extremo nororiental de Cáceres, que limita al Norte con las provincias de Avila y Salamanca la Comarca vecina de Ambroz y por el S. con la Comarca de la Vera y Plasencia. De N.E. a S.W. se erigen las Sierras: Macizo Occidental de Gredos. En la parte contraria los Montes de Traslasierra y Béjar (vertiente oriental).

El nombre "Jerte" es de origen árabe. Término que se presta a dos interpretaciones:

Río angosto

Río cristalino

De este topónimo se ha formado el gentilicio culto "Valseritenses", junto con los más comunes "Jerteños" o "Vallejerteños"

El valle lo integran once municipios unidos en mancomunidad que se reparten los menos de 15,000 habitantes que tiene la comarca. Son : Barrado, Cabezuela del Valle, Cabrero, Casas del Castañar, Jerte, Navaconcejo, Piornal, Rebollos, Tornavacas, El Torno y Valdastillas.

Su economía se centra principalmente en el cultivo del cerezo que erige como símbolo del valle.

Con el inicio de la primavera, constituyen uno de los paisajes más bellos que puedan contemplarse, que inspira a pintores y amantes de la naturaleza. Se celebra la fiesta del cerezo en flor.

#### COMO LLEGAR

A través de las carreteras: N- 110 - Paso natural entre Castilla y Extremadura, desde Avila por el puerto de Tornavacas . La N-630 - Paso natural entre La Sierra de Béjar y Sierra de Francia.

#### RED HIDROGRAFICA Y RELIEVE

Condicionado por la existencia de una Fosa tectónica desarrollada a través del último tramo de la Falla: Alentejo-Plasencia-Valle del Jerte con una longitud aproximada de 70 Km. Desde el Puerto de Tornavacas hasta la desembocadura del Jerte en las fértiles huertas del río Alagón.

Se erigen dos grandes Sierras: Sierra de Béjar y Candelario con los Picos: El Calvitero Y El Torreón, Montes de Traslasierra y Valdeamos.

En la otra vertiente : La Sierra de Tormantos . Estructuras de la Sierra de Gredos como "La Covacha".

EL Río Jerte , discurre a lo largo de 70 kms, y desemboca en el río Alagón, tributario del Tajo, su nacimiento se pro-

duce en las cercanías de Tornavacas.

Desde su nacimiento, va recogiendo las corrientes que forman las gargantas más llamativas: San Martín, Los Infiernos, Buitres.

## CLIMA

Mediterráneo de montaña interior. Las condiciones climáticas matizan el clima continental. Los relieves montañosos, actúan de barrera e impiden la penetración de corrientes de aire frío, procedentes del Norte.

## FLORA

El bosque es caducifolio con el roble como principal especie autóctona, seguida del castaño,

En función de la altitud se establecen cuatro pisos: Mesomediterráneo, supra-mediterráneo, oromediterráneo y criomediterráneo,

Vegetación de Ribera, junto a los ríos: alisos, sauces, fresnos,

## FAUNA

En la Dehesa: Cigüeña, buitre leonado, alimoche, milano, águila.

En el robledal: pájaros carpinteros, herretillos, petirrojos

En los ríos: la trucha, la nutria.

Desde Piornal a las cumbres: cabra montés, buitre negro, anfibios.

## OCUPACION HUMANA: ECONOMIA

Estas tierras, han estado ocupadas desde tiempos ancestrales. Como lo demuestran los numerosos vestigios procedentes de otros pueblos y culturas.

Construcciones megalíticas, Castro Fortificado Vetón, monedas, Estelas tumbas, puentes Romanos,

La mayoría de los pueblos actuales, nacieron sobre asentamientos o ruinas de

construcciones anteriores.

Se puede afirmar que los actuales pueblos aparecieron en el siglo XII, debido a las repoblaciones realizadas por el Reino de León y por la ciudad de Plasencia. Cada pueblo montó su jurisdicción de forma que englobase sierra y valle, Es decir, en sentido transversal a la dirección del río Jerte, Para que todos pudiesen aprovechar los distintos elementos económicos: bosques, prados...

El cultivo del cerezo, heredado de los árabes, puede estar afectado por factores diversos como por ejemplo el clima,

Para resolver estos problemas, se crea la Agrupación de Cooperativas del Valle del Jerte. Posteriormente se fundó: "Frutícola Río Jerte".

## TURISMO

La comarca del Jerte tiene una personalidad acentuada, manifiesta en la forma de vida de sus moradores. Han sabido conservar rituales festivos y paralitúrgicos, así como costumbres y tradiciones ancestrales. Todo lo cual compone un legado etnográfico y antropológico para los visitantes que se interesen por la cultura tradicional,

## PIORNAL

Es el pueblo que está situado a mayor altitud dentro del valle, 1,175m, Y cuenta con 1.581 habitantes,

Es el que más ha avanzado tanto social como económicamente, Gracias a la fama de los cerezos y los Licores que fabrican.

Es de destacar la fiesta popular "JAK-KAMPLAS", mascarada revestida con sayal multicolor al que los mozos del pueblo arrojan: nabos, patatas, frutas; se celebra los días 19-21 de Enero constituyendo un caso de reconversión de fiesta pagana en cristiana.

## LA VERA

Vinculada a Carlos V que la eligió como

última morada

Situación Geográfica.

La Comarca de la Vera, se extiende desde las Estribaciones meridionales de la Sierra de Gredos hasta el Río Tiétar. Ofreciendo un paisaje natural de sorprendente belleza.

La frondosa vegetación, que domina el paisaje, contrasta con las profundas gargantas de aguas cristalinas, descendiendo desde las cumbres.

Las características que definen esta comarca son; El paisaje, El Agua y La arquitectura popular,

## EL PAISAJE

En la Vera, se alternan los más diversos paisajes desde las abruptas y nevadas cumbres graníticas de Gredos, con el pico " La Covacha" como techo: de Extremadura y las altas laderas cubiertas de pastos y monte bajo, hábitat natural de la cabra hispánica, con robles ( árbol emblemático de la zona)-, descendiendo hasta las ricas huertas salpicadas de frutales, hasta esbeltas choperas que denuncian el curso bajo de las gargantas y finalmente las fértiles huertas del Tiétar que cultivadas ofrecen una rica variedad de productos como: tabaco, maíz , pimiento cacahuetes,.

## EL AGUA.

El agua es un elemento de vida y fertilidad en esta comarca. Fluye limpia y transparente, desde el corazón de las montañas en forma de arterias, Gargantas que con La fuerza de sus corrientes transmiten la fecundidad a los campos, embellecen el paisaje, esculpiendo las rocas de piscinas naturales.

Viejos puentes, tendidos desde hace siglos, sobre las profundas gargantas, Los pueblos se sitúan a media altura, evitando el frío de la sierra, y el calor ,de los valles.

## LA ARQUITECTURA POPULAR

Casas de piedra y entramado de madera y adobe, que hace que muchos pueblos sean declarados : Conjuntos histórico-artístico; Garganta - La Olla, Cuacos de Yuste...

Pueblos adoquinados, con trazados irregulares en sus calles y plazas que inspiró a Unamuno,

## RUTA DE LA SERRANA DE LA VERA

### PIORNAL GARGANTA LA OLLA

Es una ruta que presenta poca dificultad, y que recordaremos durante mucho tiempo, por el bello paisaje que podremos contemplar a lo largo de los Montes de Tormantos.

Observaremos diversidad de vegetación: robles, cerezos, matorral, flores, pero lo que más nos llamará la atención serán las cascadas que surcan los montes con sus cristalinas aguas.

Partimos de Piornal en dirección Este, a la altura de la Fuente de los Helechares, tomamos una pista de tierra que se dirige hacia el pantano que abastece de agua potable a Piornal.

Dejamos dicho pantano a la izquierda y tomamos el camino hacia la derecha, pasamos por El Espolón que dejamos también a la izquierda y nos dirigimos hacia Los Cristianillos.

A la altura del Cancho Negro, podemos parar, quien quiera podrá subir a la Cueva de la Serrana de la Vera.

A continuación seguimos en dirección a Garganta Mayor hasta Puente Pivilla, donde pararemos a comer.

A partir de aquí comenzamos a descender, observando las cascadas que Garganta Mayor forma sobre las rocas.

Pasando por: Casa Antonio, El Revellón, La Aliseda, Seguiremos próximos al Camino del Puente Pivilla hasta Garganta la Olla , fin de la Ruta y lugar donde después de observar sus calles y sus casas de arquitectura popular, por lo que está