



## Yecla de Yeltes – Villavieja de Yeltes por Yecla la Vieja, Pedro Álvaro y Villares de Yeltes

Nos encontramos en el noroeste de la provincia de Salamanca, en el "corazón de la charrería" dentro de la comarca Tierra de Vitigudino o Gudina.

Caminaremos por terrenos ligeramente accidentados, entre los ríos Yeltes y Huebra, en cuyas orillas podemos encontrar numerosos molinos harineros de una o dos muelas, todos en mal estado de conservación. De algunos solo quedan los cimientos y la pesquera.

En las riberas del Yeltes existen numerosos hallazgos de épocas prehistóricas, como los de Castraz, Yecla de Yeltes y Retortillo. Los más antiguos corresponden al Paleolítico inferior.

La rocas predominantes son el granito, la pizarra y el cuarzo. Estamos en tierras de maestros canteros: del granito de Villavieja son las jambas y el dintel de la fachada principal del Colegio del Arzobispo Fonseca en la ciudad de Salamanca, construido en la primera mitad del siglo XVI.

Esta zona ha conservado bastante su vegetación primitiva aunque no se ha librado de la roturación de ciertas áreas. Así caminaremos entre pastizales, monte bajo, vegetación de ribera, encinares y robledales. Manuel Moreno Blanco en su libro *La Gudina, impresiones de un nativo* habla de "Majestad en el paisaje y serenidad en el

ambiente".

La fauna también es rica y abundante. Mamíferos como el lobo, que hasta comienzos de la década de los 80 se encontraba con carácter de permanencia en esta comarca, el gato montés, la jineta, la nutria, aves rapaces nocturnas y diurnas como el búho real y el alcotán, zancudas como la cigüeña negra o la garza real. Todas estas y muchas más han encontrado en este terreno un adecuado nicho ecológico.

Especial mención merecen los peces de nuestros ríos. El Yeltes fue gran río truchero, donde se criaban truchas asalmonadas, como se menciona en el Libro del Bastón, de 1769; las especies piscícolas que hoy nos podemos encontrar son: barbos, bogas, gallegos y tencas. Hoy día hay también muchos cangrejos.

### Yecla de Yeltes

La ubicación actual del pueblo de Yecla se cree data de 1184 cuando el Rey Fernando II dona la Villa de Yecla al Arzobispo de Santiago, haciendo que los habitantes del Castro se trasladaran a lo que es el actual casco urbano.

Monumentalmente merecen destacar la iglesia del siglo XVI y las ermitas del Castillo y Santiago. Las fiestas más importantes son el Lunes de Aguas, San Sebastián el

20 de enero, patrón del pueblo y Santiago Apóstol.

### Villares de Yeltes

Paseando por sus calles nos encontramos con una majestuosa torre "La Torre del Castillo", del siglo XII y "El Palacio", un caserón feudal del siglo XV que se encuentra en periodo de restauración para transformarse en una posada de turismo rural. La Iglesia, de la que se sabe que en 1572 se mandó construir el campanario y la torre y en 1726 se realizaron obras mayores.

### Pedro Álvaro

Villares tiene un anejo, Pedro Álvaro, a tres kms. dirección noroeste. Se sabe que en 1753 pertenecía a la jurisdicción de la Villa de Ladesma. Según relata Pascual Madoz, en 1849 cuenta con ayuntamiento, 20 casas, iglesia y cementerio; la población era de 36 vecinos, 122 almas.

Ahora nos encontramos con un pueblo semiabandonado, con seis casas en buen estado, de las cuales solo una está habitada todo el año. El resto de los edificios

están en ruinas. Por ejemplo la Iglesia hoy hace las veces de pajar.

Desde el mes de noviembre del pasado año, Pedro Álvaro cuenta con un aliado que sin duda le dará nueva vida. "El Charro del Yeltes" es como se denomina la casa de turismo rural que se ha habilitado en un antiguo edificio construido en la primera mitad del siglo XIX. Se ha respetado en ella la arquitectura de la zona y se han mantenido las características propias de una casa tradicional de labranza.

### Villavieja de Yeltes

El casco urbano se extiende en un espacio de terreno más o menos llano, atravesado por el Arroyo de Las Tenerías el cual recibe este nombre por el gran número de fábricas de curtidos (tenerías) que había en sus márgenes. A comienzos del siglo XX se llegaron a contabilizar hasta 18 fábricas. Actualmente el arroyo se ha canalizado y solo queda una tenería en sus márgenes.

Varios cordales o calzadas cruzan el término. La más importante es la que enlazaba Ciudad Rodrigo con Vitigudino, cru-

zando el término de Villavieja hacia el Castro de Yecla. Tras bordear éste, continúa su trazado hasta Vitigudino. Otra vía pecuaria, denominada de Los Mártires, viene desde Salamanca hacia el occidente provincial, pasando por Villares y Villavieja. El tramo entre estos dos pueblos, conocido como Colada de Villares y Boada se incluye como final de esta ruta de senderismo. La tercera vía pecuaria es la que enlaza Villavieja con Bogajo.

El rey Felipe II vendió a Garci López de Chaves la Villa de Villavieja: "Que su majestad venda al dicho Garci López de Chaves, para él y sus herederos y sucesores, perpetuamente, el lugar de Villa de la Vieja..."

El señor de la villa construyó una casa fuerte o fortaleza en las inmediaciones de la Iglesia, de la que solo queda el nombre "El torreón"

Los edificios o monumentos que se pueden visitar son la Iglesia bajo la advocación de San Pedro Ad Víncula, construida en los siglos XV y XVI. La capilla mayor se construyó bajo la dirección de Rodrigo Gil de Hontañón.

La ermita de Ntra. Sra. de los Caballeros, del siglo XVII donde se guarda y se venera la imagen de la Virgen del mismo nombre, patrona de Villavieja.

Ermita de San Sebastián en la que no se celebra culto desde el siglo XIX. En nuestros días es una herrería. Cuenta la tradición que la campana desapareció. Pronto los vecinos de Villavieja la descubrieron en el campanario de la iglesia de Pedro Álvaro. Ante la gran disputa que se planteó entre ambos pueblos, los de Pedro Álvaro se vieron obligados a esconderla en el interior de la torre hasta que a los de Villavieja se les pasara el enfado.

La plaza mayor es de reciente construcción, principios del siglo XX. Tiene forma de cuadrado irregular, con pórticos o soportales en casi toda ella. La parte oriental presenta doble pórtico superpuesto.

El escultor contemporáneo Ángel Mateos Bernal es nativo de esta villa en la que podemos encontrar varias muestras de su espectacular obra.

MARÍA DEL ROSARIO RAMIRO GARCÍA

### Perfil del recorrido

